## Конспект музыкального занятия в старшей группе «Безопасная дорога»

**Цель:** Средствами музыкального искусства систематизировать и закрепить знания правил дорожного движения.

## Задачи:

- развивать вокально-интонационные навыки, память и слух;
- -пополнять словарный запас;
- -способствовать активной двигательной деятельности.

Дети готовятся войти в зал.

*Музыкальный руководитель (далее – педагог)*: Ребята, вы готовы к занятию? Сегодня мы зайдём в зал под бодрый энергичный марш.

Музыкальный руководитель играет марш, дети входят в зал и останавливаются перед стульями.

Музыкальный руководитель: Давайте поздороваемся: (поют) Здравствуйте! Впереди у нас длинный день, давайте поднимем настроение весёлым приветствием «Здравствуйте, ладошки!» Споём, чётко выговаривая слова и правильно передавая мелодию.

Дети поют приветствие:

Здравствуйте, ладошки! (показывают ладони)

Здравствуйте, ножки! (топают)

Здравствуйте, ушки! (массируют мочки ушей)

Здравствуйте, ручки! (хлопают)

Музыкальный руководитель: Вот и стало веселей. А зачем мы разбудили ушки? (ответы). Правильно, чтобы лучше слушать и слышать музыку. Мы с вами живём в очень красивом нашем родном городе. Как он называется? (ответ) Давайте прислушаемся к городскому шуму. Итак, мы с вами находимся в центре нашего города.

Звучат шумовые эффекты: «машина завелась, поехала», «машины на шоссе гудят».

Музыкальный руководитель: Ребята, а вы, находясь на улице города, слышите такой сильный шум, который издают проезжающие автомобили? (нет) Обратите внимание на этот знак («подача звукового сигнала запрещена») намагнитной доске. Он означает: запрещается пользоваться звуковыми сигналами. Как вы думаете, в каких случаях водитель может подать сигнал? (ответ: сигнал подается для предотвращения дорожно-транспортного происшествия)

А теперь прислушайтесь...(*звук аварии*) Что это за звук? *(ответ)* А что нужно делать, чтобы предотвратить аварию? (*знать правила ПДД*) Давайте пройдём по улицам города. Я приглашаю вас на пешеходный переход.

Дети подходят к макету перехода на полу.

Музыкальный руководитель: Это макет пешеходного перехода. Вот здесь проезжают водители. Давайте выберем двух водителей (мальчика и девочку). Вот вам рули. А как называются остальные люди, которые переходят дорогу? (пешеходы) А что регулирует правила перехода? (светофор) Перед вами макет светофора. Сейчас я скажу «Раз-два-три», и он загорится. Светофор загорается.

Музыкальный руководитель показывает светящиеся табло для пешеходов и водителей.

Воспитатель: Давайте поиграем в игру «Пешеходный переход» Каждый из вас следит за светящимся окошком.

Игра (водители и пешеходы) по сигналу светофора.

Музыкальный руководитель: Давайте пройдём на стульчики и продолжим занятие. Итак, человеку очень нужно знать правила дорожного движения. А как вы думаете, музыка может нам в этом помочь? (ответы) А сочиняет музыку? (ответ) Мы с вами уже знаем русских композиторов. Давайте вспомним знакомые музыкальные произведения.

Что это за музыка? (фрагмент «Феи осени»). Назовите имя композитора (Прокофьев) А что это звучит? (фрагмент «Осенней песни») Какой композитор написал это произведение? (Чайковский) Посмотрите на портреты композиторов и назовите знакомые фамилии.

Дети называют фамилии композиторов.

Музыкальный руководитель: Предлагаю послушать песню современного композитора о правилах дорожного движения.

Звучит песня про ПДД

Музыкальный руководитель: Вы заметили, что с весёлой музыкой правила запоминаются гораздо лучше! О чём поётся в этой песенке? (ответы) Музыкальный руководитель: Продолжаем учить правила дорожного движения. Хотите отправиться в наш городской Дворец культуры на новогоднюю ёлку? Закройте глаза и представьте: мы выходим из садика и идём по улице. По дороге встречаются дорожные знаки, угадайте их. («Пункт медицинской помощи», «Знак остановки автобуса»).

На улице холодно, скоро зима, надо погреться по дороге. Давайте вспомним новогодний хоровод «Хрустальные деревья».

Дети выполняют движения под музыку.

: Идём дальше. Мы подвигались и проголодались. Какой знак нам укажет, где можно подкрепиться? (*ответ и показ знака*)

*Музыкальный руководитель:* Итак, мы пришли во Дворец, где нас ждет дедушка Мороз. А что мы хотим получить от Дедушки Мороза? (ответ).

Тогда нужно хорошо выучить новогодний хоровод, чтобы заслужить подарки. Давайте выучим слова хоровода с дедом Морозом.

Дети повторяют песню с движениями в карнавальных масках.

Музыкальный руководитель: Мы возвращаемся в детский сад. Итак, наше занятие подошло к концу. Мы побывали на улицах города. Что же вы сегодня узнали? Я предлагаю вам выбрать гномиков и подумать, что у них сегодня

получилось, или что-то не получилось. Обратите внимание на их выражение лица. И в заключение послушайте музыкальное прощание. На следующих занятиях мы его выучим.

Звучит «Прощание» Е.Железновой.

*Воспитатель:* Ребята, вам задание. Будете вечером идти домой, обратите внимание на дорожные знаки. При следующей нашей встрече вы о них расскажете. До свидания!

Дети выходят из зала.

Атрибутика и пособия:

- 1. Портреты Чайковского и Прокофьева.
- 2. Запись шумов, фонограммы новогодних хороводов, песня «Не резвитесь на проезжей части».
- 3. Фрагменты музыкальных произведений «Осенняя песня» и «Фея осени».
- 4. Пособие по рефлексии «Гномики».
- 5. Макеты пешеходного перехода и светофора.
- 6. Дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Запрещение звукового сигнала», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи», «Остановка автобуса».
- 7. Макет ёлочки.
- 8. Карнавальные маски.